

Collection À corps

dirigée par Catherine Potel

éditions **ères**

« **À CORPS** »
donne la parole
aux auteurs,
cliniciens ou théoriciens,
qui s'intéressent au corps
et plus particulièrement
au processus de construction
du sujet, dans lequel le corps
joue un rôle fondamental.

Les différents courants
de recherche – neuro science
ou psychanalyse –
ou les synthèses d'expériences
– en psychomotricité, en danse,
ou autres – trouveront
leur place dans cette collection
qui se veut être un nouveau
laboratoire de pensée
pour une dynamique psycho
corporelle.



Sous la direction de Kostas Nassikas

CORPS ET LANGAGE

Cet ouvrage étudie le « tissage » de la sensorialité corporelle avec le langage, depuis le fœtus jusqu'à l'âge adulte. Cette sensorialité fait le substrat de la relation et de la communication du sujet avec l'environnement ; elle se « tisse » avec les signes langagiers après la naissance et à chaque instant de la vie.

264 pages, 28 €

Régine Prat

TACT-PULSION

La mémoire de forme de notre psychisme
 Ce livre est un voyage vers les origines du psychisme. À partir des données apportées par la recherche pluridisciplinaire (développementale, neurophysiologie, anthropologie, embryologie...), l'auteur pose l'hypothèse de l'existence d'une pulsion primaire non sexuelle issue du tact. Ce qu'elle appelle le tact-pulsion organise l'ensemble de la vie psychique et ouvre des perspectives cliniques novatrices.

Préface de René Roussillon

Postface de Bernard Golse

384 pages, 29,50 €

Tiphany Vennat

LA DANSE, UNE MÉDIATION EN PSYCHOMOTRICITÉ

Dans ce livre très complet, Tiphany Vennat explore le rapport de la psychomotricité à la danse dans ses aspects conceptuels, cliniques et pratiques. Elle exprime à fleur de peau le sensible et l'indicible du rapport particulier qu'elle sait instaurer avec ses patients – bébés, enfants ou adolescents porteurs de handicap, adultes ou personnes âgées – dans une éthique relationnelle que lui confère sa longue pratique de la danse alliée à l'exercice de son métier de psychomotricienne.

Préface de Françoise Giromini

288 pages, 24,50 €

Mai Le Dù

TOUCHER POUR SOIGNER

Le toucheur, le médecin et l'ostéopathe : un nourrisson entre de bonnes mains

Mêlant son expérience clinique de sage-femme et recherche scientifique rigoureuse, Mai Le Dù retrace l'évolution récente des façons de prendre soin des bébés en France : recommandations et interdits adressés aux parents ; pratiques de la médecine « conventionnelle », mais aussi alternatives – ostéopathes et guérisseurs.

232 pages, 23 €

NOUVEAUTÉ

Sous la direction de Fabien Joly

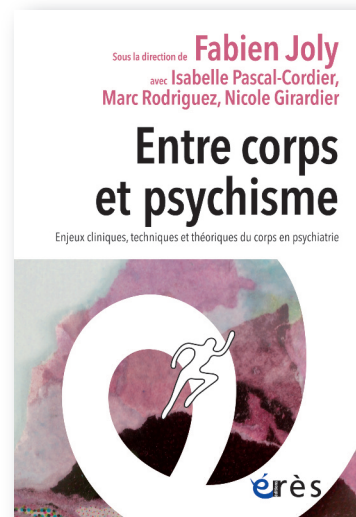
avec Isabelle Pascal-Cordier, Marc Rodriguez, Nicole Girardier

ENTRE CORPS ET PSYCHISME

Enjeux cliniques, techniques et théoriques du corps en psychiatrie

La question du corps et des liens corps/psyché est au cœur de l'enjeu de la santé mentale, des théories et des pratiques soignantes en psychiatrie et de la recherche sur les souffrances des êtres humains quels que soit leur âge et leurs pathologies.

250 pages, 25 €



Catherine Potel

LE CORPS EN RELAXATION

Des émotions sensorielles aux racines primitives de l'être

Partant d'une relecture contemporaine de la relaxation, l'un des fondamentaux de la clinique psychomotrice, l'auteur ouvre des voies nouvelles à travers une réflexion théorique approfondie et de nombreux cas cliniques.

Préface de Fabien Joly

224 pages, 20 €

Benoît Lesage

UN CORPS À CONSTRUIRE

Tonus, posture, spatialité, temporalité

Dans cet ouvrage très complet destiné à devenir une référence, le corps est envisagé comme construction relationnelle au croisement des données psychologiques, psychophysiologiques, somatiques. L'auteur articule théorie (psychomotrice principalement), clinique et pratique pour préciser et circonscrire ce qu'on entend par psychocorporel.

Préface de Françoise Giromini

448 pages, 29,50 €

